

راهنمای ارزشیابی اساتید

۱- ابتدا وارد محیط اینترنت شده و سایت سدف را باز کنید.

۲- نام کاربری و رمز عبور خود را وارد نمایید

پرتال ورود یکپارچه اعضا (پویا)

نام کاربری ...

رمز عبور ...

ورود

سیستم جامع دانشگاهی سدف
پشتیبانی توسط شرکت مهندسی داده پردازان معاصر

۳- از قسمت منوی آموزش ، ارزشیابی اساتید را انتخاب نمایید .

پویا - پرتال ورود یکپارچه اعضا

راهنما گزارش خطا

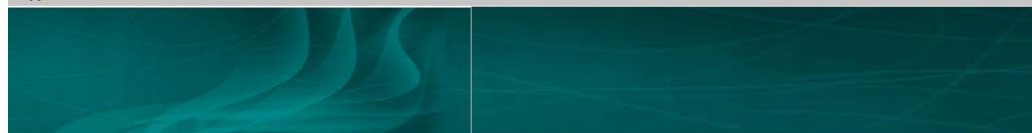
ارزشیابی اساتید

منوی اصلی
مشخص
آموزشی
دروس ارائه شده ترم
گروههای درسی معیار
انتخاب واحد
حذف و اضافه
برنامه کلاسی
برنامه امتحانی
اطلاعیه ترمز ترم
تاسیسه
اطلاعیه ترمز
چارت درسی
ارزشیابی اساتید
گزارش عملکرد پروژه - تحصیلات تکمیلی
پایان نامه/رساله - تحصیلات تکمیلی
خدمات
پایان نامه

1396/3/29

۴- در قسمت باز شده به ترتیب اساتید ترم جاری را انتخاب نمایید .

کاربر: 50



نام استاد	نام درس
سید محمد حسین هاشمیان	انتخاب درس مورد نظر برای ارزشیابی
اصغر اسلامی تنها	برنامه ریزی و سیاست گذاری در فرهنگ و ارتباطات
	بررسی نقش هنر در تبلیغ

منوی اصلی

شخصی

آموزشی

دروس ارائه شده ترم

گروههای درسی مجاز

انتخاب واحد

حذف و اضافه

برنامه کلاسی

برنامه امتحانی

اطلاعیه نمرات ترم

تأییدیه

اطلاعیه نمرات

چارت درسی

• لطفا در صورتیکه درسی در لیست فوق موجود است انتخاب کرده و فرم ارزشیابی آن را پر کنید.

۵- سپس وارد فرم ارزشیابی شده و برای هر سوال گزینه مورد نظر را انتخاب نموده و در پایان در انتهای صفحه ، دکمه تایید کلیک نمایید .

با توجه به لزوم تحول در سیستم آموزشی دانشگاه و ارتقاء سطح کیفیت تدریس، خواهشمند است نظرات خود در مورد شاخص های جدول زیر را با انتخاب گزینه مناسب به طور دقیق مشخص نمایید. بدینوسیله است که نظرات ارزشمند شما مجریانه تلقی شده و در ارتقاء سطح کیفیت آموزش دانشگاه مؤثر خواهد بود. قبلاً از دقت نظر و همکاری شما تقدیر و تشکر می شود.
یادآوری می شود نمره ۱۲ به هیئت کمرین امتیاز و ۲۰ به معنای بیشترین امتیاز می باشد.

دفتر نظارت و ارزیابی دانشگاه

ارزشیابی مربوط به درس برنامه ریزی و سیاست گذاری در فرهنگ و ارتباطات ارائه شده توسط سید محمد حسین هاشمیان

گزینه	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1. توانایی انتقال مطالب اساسی درس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2. دانش عمومی استاد در رشته تحصیلی	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3. جامع نگری و ژرف اندیشی استاد در ارائه مباحث	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. توانایی انتقال مطالب اساسی درس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. دانش طرح درس مناسب و جامعیت و پیوستگی در ارائه مطالب	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. کوشش برای طرح مباحث جدید و استفاده از منابع روزآمد	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. تناسب راهبردها و شیوه های آموزش با اهداف درس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. استفاده از شیوه های ارزشیابی مناسب از دانش جوانان با توجه به اهداف درس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. شرکت دادن دانشجویان در مباحث درس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. ایجاد انگیزه و رعایت در دانش جهت تحقیق و مطالعه	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. نحوه مدیریت کلاس (نظم و زمان)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. امکان ارتباط (حضوری و غیر حضوری) با استاد در خارج از کلاس	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. آداب و رفتار اجتماعی با دانش جوانان و احترام متقابل	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. واکنش منطقی و معقول به پیشنهادها ، انتقادهای دیدگاهها ی دانش جوانان	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. گشاده رویی استاد و تکریم دانش جوانان	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. چنانچه نظر، انتقاد یا پیشنهاد دیگری دارید، در کادر زیر مرقوم بفرمایید.									

گزینه های مناسب را انتخاب نمایید .

تایید در پایان بر روی تایید کلیک نمایید .

تذکر ۱: در این حالت درس ارزشیابی شده از مجموعه اولیه به مجموعه دروس ارزشیابی منتقل می شود.

تذکر ۲: تنها با انجام ارزشیابی اساتید از طریق سیستم سدف می توانید نمرات ترم خود را ببینید.

آدرس اینترنتی سیستم ارزشیابی سدف دانشگاه باقرالعلوم (ع)

<http://puya.bou.ac.ir>